

8	NOTE
Soggetto dell'immagine	<p>Publicità dei prodotti De Angeli-Frua .</p> 
Settore industriale	<b>TESSILE</b>
Area tematica	I prodotti
Impresa	<b>"De Angeli-Frua, Società per l'industria dei tessuti stampati" S.p.A.</b>
Luogo	Agliè (TO)
Anno	Anni '30
Fonte	Nostra composizione con montaggio eseguito da riviste dell'epoca fornite dal sig. Carlo VERNA di Agliè.
Didascalia	<p>Presente su tutto il mercato italiano con diversi tessuti la D'A.F. pubblicizzava i suoi prodotti sui giornali di moda e costume e soprattutto su quelli dei lavori femminili (quasi tutti pubblicati con cadenza mensile).</p> <p>Forte era la caratterizzazione di "prodotto nazionale" di buona qualità contrapposto ai prodotti internazionali non come succedaneo ma come validissima alternativa.</p> <p>Le donne venivano sollecitate ad acquistare i prodotti italiani a discapito di quelli di produzione estera, dovevano smettere di considerare il prodotto tessile italiano di scarsa qualità.</p> <p>I prodotti tessili della D'A.F. erano pubblicizzati come prodotti di alta qualità (alcuni erano</p>

	<p>impiegati nell'alta moda) e paritari e di qualità superiore ai prodotti inglesi, tedeschi ed esteri in genere.</p> <p>Le maggiori riviste di moda e di lavori femminili dell'epoca erano i mensili Mani di fata, Vendere e Vesta.</p> <p>Le cimose erano marchiate con la dicitura SOLE e ONDA affiancate da un cerchio nero con sotto linee curve in spessore.</p> <p>Alla D'A.-F. si lavoravano: il cotone, il satin, il taffetà, il materassè, la seta da paracadute, la seta, il georgette, fibre artificiali quali il rayon e sete artificiali.</p> <p>I prodotti della D'A.-F. erano: TELENE (tela), SOL (cretonne), COSTELLA (tessuti per abiti), Velita (voilà a doppio ritorto per abiti), RADIOSA (seta artificiale per abiti), TUXO (rayon, fibra artificiale), RETEX (seta e lana), Seta Pura Italiana.</p>
--	--